

GEZ

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

**DRAWSKO
POMORSKIE**

1. Nazwa

**GAJ LUIZY, ob. Park Miejski im. Fryderyka
Chopina**

2. Czas powstania

Lata 1865-1870

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok od północnego - wschodu



Widok od południa

4. Adres

Park Fryderyka Chopina
78-500 Drawsko Pomorskie

5. Przynależność administracyjna

województwo zachodniopomorskie

powiat drawski

gmina Drawsko Pomorskie

6. Formy ochrony

8. Historia, opis i wartości

Park miejski (Gaj Królowej Luizy) założony został w latach 1865-1870, na miejscu dawnych Błóń Szubienicznych. Powiększony w następnych latach dzięki działalności Związku Upiększania Miasta, m.in. po osuszeniu błoni. Na terenie parku znajdowała się willa superintendenta, restauracja (Gaj Luizy) z ogrodem koncertowym, kręgielnia, liczne upamiętnienia (pomniki, tablice), place sportowe.

Park o pierwotnym układzie przestrzennym, z siecią dróg i alejek parkowych, dostępny od trzech stron. W płn.-wsch. części parku znajduje się ogród zabawowo-rozrywkowy. Drzewostan mało zróżnicowany; przeważają zwarte grupy buczyny z dębami, brzoźami, świerkami. Na wysokości ul. Seminaryjnej wytyczona jest aleja kasztanowców. W parku rośnie okazały dąb szypułkowy o obwodzie 505 cm, który jest pomnikiem przyrody. Obok dębu został wzniesiony tzw. megalit, jest to półokrąg kamienny, który ma upamiętniać przełom tysiącleci. Układ obejmuje również aleje prowadzące do parku, promenadę do ośrodka nad jeziorem Okra i teren dawnej strzelnicy z ogrodami po pd. stronie.

Posiada wartość historyczną, artystyczną, naukową, krajobrazową, przyrodniczą, estetyczną oraz autentyzmu.¹

Rozszerzona informacja dot. parku znajduje się w archiwum WUOZ w Szczecinie, delegatura w Koszalinie: *Park miejski im. Fryderyka Chopina, Ewidencja ogólna dendrologiczno-techniczna*, Pracownia Zieleni Zabytkowej, inż. Henryk Grecki, 1990 r.

¹ Źródło: karta gminnej ewidencji zabytków, autor: mgr Waldemar Witek „VERBUM” Szczecin, 11.2010 r

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania: zachowany, zadbane starodrzew; zachowane powiązania z otaczającym krajobrazem; zachowany układ kompozycyjny i komunikacyjny

Postulaty dotyczące konserwacji: prace pielęgnacyjne zieleni; zabezpieczenie przed uszkodzeniem i zniszczeniem; zabezpieczenie przed zwierzyną; utrzymanie i konserwacja układu komunikacyjnego i kompozycyjnego; ochrona strefy ekologicznej i zewnętrznych powiązań widokowych. Prace konserwatorskie mające na celu utrzymanie w stanie niepogorszonym; zachowanie formy zabytku. W dalszym etapie ewentualne prace restauratorskie.

Prowadzenie prac przy zabytku wymaga pozwolenia WUOZ, zgodnie z przepisami wynikającymi z ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 11.08.2020 r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków